

K9. Meistbesuchte österreichische Kinofilme 2019

Filmtitel	Genre	Besuche 2019	Besuche seit Kinostart
Love Machine	Komödie	140.052	140.052
Ich war noch niemals in New York	Musical	46.009	46.479
But Beautiful	Dokumentation	42.377	55.067
Womit haben wir das verdient?	Komödie	25.418	81.781
Wie ich lernte, bei mir selbst Kind zu sein	Drama	24.497	24.497
Welcome to Sodom	Dokumentation	17.289	34.740
Kalte Füße	Komödie	16.505	16.505
Kaviar	Komödie	12.521	12.521
Manaslu - Berg der Seelen	Dokumentation	11.862	40.750
Joy (dir. Mortezaei)	Drama	11.360	11.360
Boden unter den Füßen, Der	Drama	11.289	11.289
Glück gehabt	Komödie	8.621	12.663
Gehört, Gesehen - Ein Radiofilm	Dokumentation	6.620	6.620
Inland	Dokumentation	5.991	5.991
Nevrland	Drama	5.754	5.754
Erde	Dokumentation	5.704	5.704
Little Joe	Science Fiction	5.628	6.060
Backstage Wiener Staatsoper	Dokumentation	5.474	5.474
Nobadi	Drama	5.344	5.344
Sea of Shadows	Dokumentation	3.344	5.289
Tage wie das Jahr, Die	Dokumentation	2.946	2.946
Big Jump, The	Dokumentation	2.907	2.907
Ute Bock Superstar	Dokumentation	2.815	2.815
Kinder der Toten, Die	Horror	2.591	2.591
Lillian	Drama	2.575	2.575
Taucher, Der	Drama	2.286	2.410
Kleine Germanen	Dokumentation	2.265	2.265
Gipsy Queen	Drama	1.898	2.029
Bewegungen eines nahen Bergs	Dokumentation	1.858	1.929
Trafikant, Der	Komödie	1.744	58.202
Sie ist der andere Blick	Dokumentation	1.730	1.730
Bier!!! Der beste Film, der je gebraut wurde	Dokumentation	1.657	1.657
Dieser Film ist ein Geschenk	Dokumentation	1.503	1.650
Burg, Die	Dokumentation	1.492	1.492
Anomalie	Dokumentation	1.355	1.355
Styx	Drama	1.157	4.668
Dunkle Paradies, Das	Spannung	1.106	1.106

Q: Österreichisches Filminstitut; Rentrak. Erstellt am 14.12.2020. Besuche 2019 decken den Zeitraum von 04.01.2019 bis 02.01.2020 ab. Als österreichischer Film zählen alle Produktionen, bei denen das Herkunftsland Österreich ist bzw. bei Kooperationsprojekten, wenn Österreich entweder als majoritäres Land oder als Kooperationspartner beteiligt ist.